



Breve histórico da Banda de Música do Corpo de Bombeiros do Ceará

No início de 1994 em resposta aos anseios da Corporação, o Comandante Geral da época, Coronel QOBM João Porto Pinheiro, solicitou ao então Governador do Estado do Ceará, Dr. Ciro Ferreira Gomes, autorização para criar a Banda de Música do Corpo de Bombeiros Militar do Estado do Ceará (CBMCE).

Com o decorrer dos anos a Corporação foi se desenvolvendo até chegar aos dias atuais e após a desvinculação da Polícia Militar, através da Lei nº 11.673, de 20 de abril de 1990, que deu autonomia administrativa ao Corpo de Bombeiros Militar do Ceará, procurou cada vez mais buscar a ampliação de suas ações em prol da população do Estado do Ceará.

Neste novo contexto sentiu-se a necessidade de uma banda que a priori deveria apenas abrilhantar as solenidades internas da corporação.

Após a criação da banda em junho de 1994, ficou evidenciado que essas apresentações não se restringiriam ao ambiente da caserna, a jovialidade da banda que até aquele tempo, era considerada a mais jovem banda militar do País, sua musicalidade e seu ecletismo logo a tornaram a mais requisitada do Ceará, tanto que com apenas um ano já se registrava mais de 1000 apresentações em todo o Ceará e até em estados vizinhos como o Rio Grande do Norte. Com um repertório riquíssimo, ancorado na rica tradição musical brasileira, sempre em sincronia com os ritmos populares, composto de hinos, dobrados, canções cívicas, religiosas, folclóricas e populares.

A Banda guarda em seu repertório a essência de uma música que até hoje está presente em nosso dia a dia, estimulando o nacionalismo, sem esquecer as diferenças regionais. Dado a importância da Banda de música do Corpo de Bombeiros para a sociedade cearense, em 19 de Dezembro de 2017, o Governador Camilo Santana sancionou a Lei nº 16.472, que em seu artigo 1º reconhece as Bandas de música do Corpo de Bombeiros e da Polícia Militar, como de destacada relevância histórico-cultural do Estado do Ceará. Elevando a banda de música do Corpo de Bombeiro como um bem de valor inestimável que precisa ser preservado a bem da memória cultural cearense.

Banda de Música do Corpo de Bombeiros Militar do Estado do Ceará (CBMCE). Maestro, o tenente coronel Márcio Mendonça.

