

Angélica Ellery Torres (Baturité-CE, 1914)
Honor Torres (Rio de Janeiro-RJ, 1914/Fortaleza-CE, 2002)
Brasão da escadaria do QC, s.d.
Escultura em gesso, 96 x 96 cm

Obra do casal de escultores, Angélica Ellery Torres da Silva, nascida em 16/02/1914, na cidade de Baturité, CE. Formada em escultura pela Escola de Belas Artes do Rio de Janeiro, casada com Honor Torres da Silva, nascido em 05/01/1914, no Rio de Janeiro, RJ, formado em Odontologia, e falecido em 12/08/2002, na cidade de Fortaleza, CE. Participaram, em 1956, junto a outros artistas fortalezenses do Curso Vicente Leite de Artes Plásticas que se transformou em Escola de Belas Artes do Ceará. O casal também é autor do busto do aviador Pinto Martins, obra localizada no 1º piso do aeroporto Pinto Martins; bem como do busto do herói-estudante, João Nogueira Jucá, inaugurado em 25 de setembro de 1960 e localizado na Praça da Lagoinha em Fortaleza-Ceará.

O brasão em gesso demarca o antigo escudo do CBMCE no qual figura em relevo ao centro e ao fundo, uma tocha com flama, superposta por duas achas-de-armas entrecruzadas; sobre a tocha, em primeiro plano, um capacete de bombeiro de cor preta com ferragem prateada, simbolizando o uso dos subtenentes e sargentos, visto que em dourado/cobre seria de uso dos cabos e soldados; e os capacetes brancos com ferragem prata eram de uso exclusivo dos oficiais. Abaixo do referido capacete, uma mangueira de combate a incêndio do tipo mangotinho cujas extremidades figuram dois esguichos do tipo agulheta.



96
ANOS



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA SEGURANÇA
PÚBLICA E DEFESA SOCIAL